

บทความ

**การเปรียบเทียบผลการเรียนรู้และความพึงพอใจด้านการอ่านภาษาอังกฤษของนักเรียนที่
เรียนภาษาอังกฤษด้วยเพลงระหว่างการสอนโดยใช้ดนตรีประกอบจาก CD Audio Track
และ การสอนแบบปกติ***

**The Study of English Reading Achievement and Satisfaction of Mathayomsuksa 1
Students using Songs Activities**

นายสุภกิจ พิมพ์เสน**

สาขาการสอนภาษาอังกฤษ

บทคัดย่อ

ปัจจุบันนักเรียนไทยมีทักษะในด้านภาษาอังกฤษน้อยมาก จากผลการเก็บข้อมูลทักษะด้านภาษาอังกฤษของสถาบัน Education first ในปี 2013พบว่าประเทศไทยได้รับการจัดอันดับอยู่อันดับที่ 55 จากการจัดลำดับทั้งหมด 60 ประเทศทั่วโลกและสถิตินี้ได้รับการเผยแพร่จาก สำนักงานเลขาธิการสภาการศึกษาแห่งชาติ แม้ว่าจะมีการเรียนการสอนภาษาอังกฤษตั้งแต่ระดับชั้นประถมซึ่งอาจจะมีปัจจัยหลายประเภท เช่นการสอนที่ไม่มีประสิทธิภาพเพียงพอที่ทำให้การเรียนรู้ภาษาอังกฤษเป็นไปได้ดีเท่าที่ควร ดังนั้นกลยุทธ์การสอนควรมีการเพิ่มความน่าสนใจซึ่งเพลงเป็นอีกหนทางหนึ่งที่จะช่วยให้ผู้เรียนภาษาอังกฤษเรียนมีแรงจูงใจและสนใจที่จะเรียนมากขึ้น ในการทำวิจัยครั้งนี้ผู้วิจัยได้ใช้แนวทางและแนวคิดในหลายวิธี โดยในงานวิจัยชิ้นนี้ได้ใช้แนวทางงานวิจัยหลักเรื่องการพัฒนาชุดการสอนภาษาอังกฤษของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 4 ของ ทิพวัลย์ พันธุ์เจริญ ปี พ.ศ. 2548 ซึ่งได้มีการใช้บทเพลงเข้ามาจัดทำเป็นชุดสื่อการสอนเพื่อศึกษาผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนซึ่งสอดคล้องกับงานวิจัยของผู้วิจัยนอกจากนี้ยังใช้งานวิจัยเรื่อง How learning work: 7

Research Based ของ Susan Ambrose ปี ค.ศ. 2013 มาเป็นแนวทางหลักอีกเรื่องเนื่องจากงานวิจัยมีการเน้นถึงการเรียนรู้โดยการสร้างความรู้พื้นหลัง, การกระตุ้นผู้เรียน, ผลลัพธ์และการฝึกฝน รวมถึงการมีปฏิสัมพันธ์เพื่อสร้างบรรยากาศในการเรียนรู้ ซึ่งสอดคล้องกับงานวิจัยนี้เช่นกัน โดยในงานวิจัยนี้ผู้วิจัยมีกลุ่มเป้าหมายเป็นนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาชั้นปี 1 ห้อง 1 และ ห้อง 2 เป็นกลุ่มทดลองและกลุ่มควบคุมตามลำดับ โรงเรียนทุ่งใหญ่นเรศวร จังหวัดขอนแก่น ซึ่งผลลัพธ์พบว่าผลการเรียนรู้ทางการเรียนของกลุ่มทดลองได้แก่นักเรียนชั้นมัธยมศึกษา ห้อง 1/1 ที่เรียนรู้ทักษะการอ่านโดยใช้เพลงสูงกว่านักเรียนจากกลุ่มควบคุม ได้แก่นักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 ห้อง 1/2 อย่างมีนัยสำคัญที่.05 และระดับความพึงพอใจเฉลี่ยและผลความพึงพอใจของกลุ่มทดลองมีค่ามากกว่ากลุ่มควบคุม

Abstract

The purpose of this research is comparing leaning achievement of vocabulary reading and satisfaction between learning English through song and traditional teaching method for 77 learners in year 1st students at Toong Yai Rattanasuksa, Kranuan district, Khonkaen province.

The research tools were included 6 lesson plans; 3 plans for experimental group and 3 plans for control group, Exam paper test; 20 test in multiple choices, Satisfaction questionnaire; 6 topic an 5 levels of satisfaction. Data were analyzed by independent sample t-test.

In the results, it was found that the achievement of the experiment group was higher than the control group at static significant .05 and average satisfaction measure of experimental group was higher than the control group.

นิยามศัพท์

1. การสอนด้วยเพลง คือ การใช้เพลงเป็นสื่อวิธีหลักที่นำมาใช้สอนภาษาอังกฤษ

2. บรรยายการการเรียนรู้เชิงบวก คือ สภาพในการเรียนรู้ที่ส่งผลต่ออารมณ์ของผู้เรียนซึ่งก่อให้เกิดความชื่นชอบ ความรู้สึกดี มีความสุข ค่อนข้างปราศจากความเครียดและความกดดัน มีความต้องการและไฟที่จะเรียนรู้อย่างต่อเนื่องด้วยความสนใจและใส่ใจ
3. ผลการเรียนรู้ คือ คะแนนความรู้ความสามารถของนักเรียนในการเรียนรู้ที่เกี่ยวข้องกับเนื้อหาที่ได้ทำการวิจัยคือ การสอนด้วยเพลง โดยพิจารณาจากเกณฑ์การประเมินที่ผู้วิจัยสร้างขึ้น
4. เกณฑ์การประเมิน คือ เครื่องมือในการให้คะแนนที่เกิดจากการรวมกันระหว่างเกณฑ์การให้คะแนนและมาตราประมาณค่าหรือระดับคะแนนซึ่งสร้างขึ้นโดยผู้วิจัย
5. ทักษะการอ่าน ความสามารถในการได้มองเห็นที่ผ่านกระบวนการรับรู้ (Perception) และกระบวนการคิด (Thinking and Decision Making) เพื่อตีความมาแล้ว
6. เพลง คือคำพูดที่หรือเสียงที่เปล่งออกมาอย่างสื่อความหมายและมีท่วงทำนองเป็นองค์ประกอบที่สำคัญ ในที่นี้หมายถึง เพลง เพลง Someone like you และ Rolling in the deep ของ Adele, และ Numb ของ วงดนตรี Linkin Park
7. นักเรียน หรือ ผู้เรียน หมายถึง นักเรียนระดับชั้นมัธยมศึกษา ปีที่ 1 โรงเรียนทุ่งใหญ่วัดนศึกษา
8. ความพึงพอใจ หมายถึง ความนิยมนิดี หรือชื่นชอบในสิ่งของหรือการกระทำและพฤติกรรม อันจะก่อให้เกิดความพึงพอใจ ในที่นี้หมายถึงกระบวนการสอนที่ใช้ในการสอนนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 โรงเรียนทุ่งใหญ่วัดนศึกษา จังหวัดขอนแก่น

คำนำ

ปัจจุบันนักเรียนไทยมีทักษะในด้านภาษาอังกฤษน้อยมาก จากผลการเก็บข้อมูลทักษะด้านภาษาอังกฤษของสถาบัน Education first ในปี 2013พบว่าประเทศไทยได้รับการจัดอันดับอยู่อันดับที่ 55 จากการจัดลำดับทั้งหมด 60 ประเทศทั่วโลกและสถิตินี้ได้รับการเผยแพร่จาก สำนักงานเลขาธิการสภาการศึกษาแห่งชาติ แม้ว่าจะมีการเรียนการสอนภาษาอังกฤษตั้งแต่ระดับชั้นประถมซึ่ง

อาจจะมีปัจจัยหลายประเภท เช่นการสอนที่ไม่มีประสิทธิภาพเพียงพอที่ทำให้การเรียนรู้ภาษาอังกฤษเป็นไปได้เท่าที่ควร จากหลักสูตรแกนกลาง ปี พ.ศ. 2544 พบว่าการเรียนการสอนภาษาอังกฤษจะเริ่มมีการนำรูปแบบการสอนโดยให้เปลี่ยนบทบาทจากผู้ชี้นำและถ่ายทอดความรู้ (Teacher as a presenter) ไปเป็นผู้ช่วยเหลือ (Teacher as a facilitator) ส่งเสริมสนับสนุนผู้เรียนในการแสวงหาความรู้จากสื่อ และแหล่งเรียนรู้ต่าง ๆ และให้ข้อมูลที่ต้องการแก่ผู้เรียน เพื่อนำข้อมูลเหล่านั้นไปสร้างสรรค์ความรู้ของตน (หลักสูตรแกนกลาง พ.ศ. 2544, กระทรวงศึกษาธิการ) แต่อย่างไรก็ตาม ครูผู้สอนในยุคนั้นยังเป็นครูที่มีพื้นฐานการเรียนการสอนมาจากหลักสูตรแกนกลาง คือเน้นครูเป็นศูนย์กลาง (Teacher centered) และเป็นผู้ถ่ายทอดความรู้ ทำให้ยังไม่สามารถปรับตัวได้เข้ากับแนวการสอนของแนวคิดในหลักสูตรแกนกลางปี 2544 ได้ดีนักโดยเฉพาะอย่างยิ่งในพื้นที่ต่างจังหวัดที่ครูก็ยังคงใช้วิธีสอนแบบเดิม ๆ ที่เน้นการท่องจำและการฝึกซ้ำ ๆ ตามปรัชญาการสอนแบบพฤติกรรมนิยม เช่น วิธีการสอนภาษาแบบฟัง-พูด (Audiolingual method) เป็นต้น

วัตถุประสงค์

1. เปรียบเทียบผลการเรียนรู้การอ่านคำศัพท์ภาษาอังกฤษในเพลงของนักเรียนที่เรียนภาษาอังกฤษด้วยเพลงระหว่างการสอนโดยใช้เพลงประกอบจาก CD Audio Track และการสอนปกติ
2. เปรียบเทียบความพึงพอใจของผู้เรียนระหว่างกลุ่มที่เรียนรู้การอ่านคำศัพท์ภาษาอังกฤษที่เรียนภาษาอังกฤษด้วยเพลงระหว่างการสอนโดยใช้เพลงประกอบจาก CD Audio Track และกลุ่มที่เรียนรู้การอ่านคำศัพท์ด้วยการแบบสอนปกติ

ปัญหาการวิจัย

1. ผลการเรียนรู้ด้านการอ่านคำศัพท์ในเพลงของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 โรงเรียนทุ่งใหญ่รัตนศึกษาที่สอนด้วยเพลงโดยใช้การเปิด CD audio track สูงกว่าการสอนแบบปกติหรือไม่

2. ความพึงพอใจของผู้เรียนที่เรียนรู้ด้านการอ่านคำศัพท์ในเพลงของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 โรงเรียนทุ่งใหญ่นเรศวรศึกษาที่สอนด้วยเพลงโดยใช้การเปิด CD audio track สูงกว่าการสอนแบบปกติหรือไม่

สมมติฐานของการวิจัย

1. นักเรียนที่เรียนภาษาอังกฤษด้วยเพลงโดยใช้ Audio track มีผลการเรียนรู้และความพึงพอใจสูงกว่านักเรียนที่เรียนด้วยวิธีสอนแบบปกติ

ขอบเขตของการวิจัย

ประชากรและกลุ่มตัวอย่าง

ประชากรที่ใช้ในกระบวนการวิจัยนี้เป็นนักเรียนระดับมัธยมศึกษาชั้นปีที่ 1 ภาคเรียนที่ 2 ปีการศึกษา 2559 โรงเรียนทุ่งใหญ่นเรศวรศึกษา จำนวน 2 ห้องเรียน ห้องละ 38 และ 39 คน โดยกลุ่มตัวอย่างได้แก่นักเรียน จำนวน 2 ห้อง

ตัวแปร

1. ตัวแปรอิสระ ได้แก่ วิธีการเรียนรู้การอ่าน ภาษาอังกฤษ มี 2 วิธี
คือ สอนโดยการใช้ CD audio track และ สอนด้วยวิธีปกติ
2. ตัวแปรตาม มี 2 ข้อ ได้แก่ การเรียนรู้การอ่านคำศัพท์ ภาษาอังกฤษในเพลงและความพึงพอใจของผู้เรียน

เครื่องมือที่ใช้

1. แผนการเรียนรู้จำนวนทั้งสิ้น 6 แผน แต่ละแผนใช้เวลา 2 คาบ ๆ ละ 50 นาที โดยเป็นแผนการเรียนรู้ด้วยเพลง จำนวน 3 แผน และ แผนการเรียนรู้ด้วยวิธีปกติ 3 แผน
2. แบบทดสอบวัดผลการเรียนรู้ทางการอ่านคำศัพท์ภาษาอังกฤษแบบปรนัย 4 ตัวเลือก (multiple choices) จำนวน 20 ข้อ
3. แบบวัดความพึงพอใจ 5 ระดับมีทั้งสิ้น 6 ข้อคำถาม

วิธีดำเนินงานวิจัย

ในการวิจัยเรื่องนี้เชิงทดลอง (Experimental research) โดยใช้การทดลองแบบ

Posttest Only Design

วิธีเก็บข้อมูล

1. เนื่องจากโรงเรียนทุ่งใหญ่นเรศวรมีจำนวนห้องเรียนของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 เพียง 2 ห้อง จำนวน 77 จึงได้ทำการเลือกกลุ่มทดลองแลกลุ่มควบคุมด้วยวิธีการจับสลากอย่างง่าย (Sampling randomize) โดยผลการสุ่ม นักเรียนห้อง 1/1 เป็นกลุ่มทดลอง และห้อง 1/2 เป็นกลุ่มควบคุม
2. ดำเนินการทดลองตามแผนการเรียนรู้การอ่านคำศัพท์ด้วยเพลงในกลุ่มทดลองและวิธีปกติในกลุ่มควบคุม
3. แบบทดสอบวัดผลการเรียนรู้แบบปรนัยจำนวน 20 ข้อ
4. แบบวัดความพึงพอใจ 5 ระดับ จำนวน 6 ข้อ

การวิเคราะห์ข้อมูล

1. ตรวจสอบคะแนนแบบทดสอบวัดผลการเรียนรู้ทางการอ่านอ่านคำศัพท์ภาษาอังกฤษและแบบวัดความพึงพอใจของกลุ่มควบคุมและกลุ่มทดลองพร้อมทั้งบันทึกข้อมูล
2. วิเคราะห์ค่าเฉลี่ย ค่าเบี่ยงเบนมาตรฐานและ ค่าทางสถิติด้วยโปรแกรมคอมพิวเตอร์ของคะแนนวัดผลการเรียนรู้ทางการอ่านอ่านคำศัพท์ภาษาอังกฤษและนำผลค่าคะแนนความพึงพอใจมาหาค่าเฉลี่ยและค่าเบี่ยงเบนมาตรฐานของแต่ละข้อและทั้งหมดด้วยโปรแกรมคอมพิวเตอร์
3. เปรียบเทียบสถิติของผลการเรียนรู้ทางการอ่านอ่านคำศัพท์ภาษาอังกฤษด้วยสถิติ

Independent sample t-test

ผลการวิจัย

1. จากผลการวิจัยพบว่าผลการเรียนรู้ทางการเรียนของกลุ่มทดลองได้แก่นักเรียนชั้นมัธยมศึกษา ห้อง 1/1 ที่เรียนรู้ทักษะการอ่านโดยใช้เพลงสูงกว่านักเรียนจากกลุ่มควบคุม ได้แก่

นักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 ห้อง 1/2 อย่างมีนัยสำคัญที่.05 โดยมีค่า t เท่ากับ 2.433 และนักเรียนที่เรียนรู้ทักษะการอ่านด้วยเพลงมีค่าเฉลี่ย 9.42 ซึ่งสูงกว่านักเรียนที่เรียนรู้ทักษะการอ่านด้วยวิธีปกติ

2. ความพึงพอใจต่อวิธีการจัดการเรียนรู้เรียนรู้และความพึงพอใจด้านการอ่านภาษาอังกฤษของนักเรียนที่เรียนภาษาอังกฤษด้วยเพลงสูงกว่านักเรียนที่เรียนด้วยรูปแบบปกติ

การอภิปรายผล

งานวิจัยชิ้นนี้ มีวัตถุประสงค์เพื่อเปรียบเทียบผลการเรียนรู้การอ่านคำศัพท์ภาษาอังกฤษในเพลงของนักเรียนที่เรียนภาษาอังกฤษด้วยเพลงระหว่างการสอนโดยใช้เพลงประกอบจาก CD Audio Track และการสอนปกติในนักเรียนระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 โรงเรียนทุ่งใหญ่รัตนศึกษา ภาคเรียนที่ 2 ปีการศึกษา 2559 อำเภอกระนวน จังหวัดขอนแก่น พบว่าผลการเรียนรู้ด้านการอ่านคำศัพท์ภาษาอังกฤษของกลุ่มทดลองสูงกว่ากลุ่มควบคุมเนื่องจาก การเรียนรู้การอ่านโดยการใช้วิธีการสอนด้วยเพลงช่วยให้ผู้เรียนมีผลการเรียนรู้ที่ดีขึ้นอย่างมีนัยสำคัญเนื่องจากการกระตุ้นบรรยากาศในการเรียนรู้ให้รู้สึกผ่อนคลายและมีความสนุกสนานรวมถึงผู้เรียนยังมีการกระตือรือร้นในการฟังเพลงหรือเคยได้ยินเพลงที่ใช้ในงานวิจัยชิ้นนี้มาก่อนไม่มากนักน้อยรวมถึงมีการฝึกการฟังและได้เปรียบเทียบกับเสียงที่ได้ยินซึ่งเป็นการส่งเสริมให้ผู้เรียนได้สร้างประสบการณ์และสรุปรวมความรู้ได้ด้วยตนเองและยังช่วยให้เกิดปฏิสัมพันธ์กันในห้องเรียนเพื่อเสริมสร้างความต้องการในการเรียนรู้มากขึ้นซึ่งสอดคล้องกับงานวิจัยของ ทิพวัลย์ พันธุ์เจริญ (2548) ที่ได้ศึกษาการพัฒนาชุดการสอนภาษาอังกฤษสำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาชั้นปีที่ 4 โรงเรียนกรับใหญ่รังษีเสถียรวิทยาลัยการศึกษามหาสารคาม จังหวัดราชบุรี อย่างมีนัยสำคัญที่ .05 โดยผู้ที่ใช้ชุดการสอนซึ่งมีการใช้เพลงเป็นองค์ประกอบมีค่าคะแนนเฉลี่ย 46.94 ซึ่งสูงกว่าค่าเฉลี่ยผู้เรียนที่ไม่ได้ใช้ชุดการสอนคือ 34.85