

**การเปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนวรรณคดีเรื่องรามเกียรติ์
ตอน นารายณ์ปราบหนทกของนักเรียนระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 2 ระหว่างการเรียนรู้ด้วย
วิธีการสอนแบบร่วมมือเทคนิคจิ๊กซอว์กับวิธีการสอนแบบปกติ**

**A Comparison of Thai Literary Achievement in Ramayana Narai of
Matthayomsuksa 2 students taught by cooperative learning based on Jigsaw and
the traditional methods**

กรรณิการ์ ทรัพย์สมบูรณ์**

บทคัดย่อ

การวิจัยครั้งนี้มีวัตถุประสงค์เพื่อ 1) เพื่อเปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนวรรณคดี เรื่อง รามเกียรติ์ ตอน นารายณ์ปราบหนทก ระหว่างการเรียนรู้ด้วยวิธีการสอนแบบร่วมมือเทคนิคจิ๊กซอว์ กับวิธีการสอนแบบปกติ 2) เพื่อเปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนวรรณคดีเรื่อง รามเกียรติ์ ตอน นารายณ์ปราบหนทก ก่อนเรียนและหลังเรียนระหว่างการเรียนรู้ด้วยวิธีการสอนแบบร่วมมือเทคนิคจิ๊กซอว์ 3) เพื่อศึกษาผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนวรรณคดี เรื่อง รามเกียรติ์ ตอน นารายณ์ปราบหนทก ของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 2 ก่อนและหลังการสอนด้วยวิธีการสอนแบบปกติ กลุ่มตัวอย่างที่ใช้ในการวิจัย เป็นนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 2 โรงเรียนสาธิตแห่งมหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์ ศูนย์วิจัยและพัฒนาการศึกษา จำนวน 34 คน เลือกแบบสุ่มตัวอย่างอย่างง่าย เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัยครั้งนี้คือ 1) แผนการจัดการเรียนรู้ด้วยวิธีการสอนแบบร่วมมือเทคนิคจิ๊กซอว์ กับ แผนการจัดการเรียนรู้แบบปกติ 2) แบบทดสอบวัดผลการเรียนรู้ก่อนเรียนและหลังเรียนมีค่าความสอดคล้องอยู่ระหว่าง 0.67-1.00 และมีค่าความเชื่อมั่นเท่ากับ 0.84 เก็บรวบรวมข้อมูลโดยการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ระหว่างการเรียนรู้ด้วยวิธีการสอนแบบร่วมมือเทคนิคจิ๊กซอว์กับวิธีสอนปกติ ในวรรณคดีเรื่องรามเกียรติ์ ตอนนารายณ์ปราบหนทก เป็นเวลา 2 สัปดาห์ จำนวน 10 คาบเรียนๆละ 50 นาที มีการคำนวณหาค่าเฉลี่ย (\bar{X}) ค่าเบี่ยงเบนมาตรฐาน (S.D.) และเปรียบเทียบผลการเรียนก่อนเรียนและหลังเรียน ของนักเรียนเป็นรายบุคคลและทั้งชั้นเรียน โดยใช้สถิติทดสอบค่า-t-test แบบ independent

ผลการวิจัยพบว่า 1) เมื่อนักเรียนได้เรียนรู้วรรณคดีเรื่อง รามเกียรติ์ ตอน นารายณ์ปราบ
 นนทด้วยวิธีการสอนแบบร่วมมือเทคนิคจิ๊กซอว์ มีผลของการเรียนรู้สูงกว่านักเรียนที่เรียนด้วย
 วิธีการจัดการเรียนรู้แบบปกติอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .052) ผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน
 วรรณคดีเรื่อง รามเกียรติ์ ตอน นารายณ์ปราบนนทด้วยวิธีการสอนแบบร่วมมือเทคนิคจิ๊กซอว์หลัง
 เรียนสูงกว่าก่อนเรียนอย่างมี นัยสำคัญทางสถิติที่ ตามสมมุติฐานที่กำหนด โดยมีค่าทดสอบสถิติ t
 (t-test Dependent) เท่ากับ 10.26

คำสำคัญ : การจัดการเรียนรู้แบบร่วมมือด้วยเทคนิคจิ๊กซอว์

Abstract

The objectives of this research were to 1) compare students' learning achievement on reading skill of Thai literature of Matthayomsuksa 2 students taught by cooperative learning based on Jigsaw and the traditional methods 2) to compare the learning achievement of the Ramayana literature in the Narai period. 3) to study the learning achievement of Ramayana literature in Narai sub-class of students before and after teaching. Normal teaching Research samples This is the second grade students in the Demonstration School of Kasetsart University. 34 research and development centers selected simple sampling. The instruments used in this research were 1) a learning management plan with a collaborative teaching technique, a jigsaw puzzle with a regular learning plan, 2) a pre-test and post-test learning test. The correlation coefficient was 0.67-1.00 and the reliability was 0.84. The data were collected by organizing learning activities during the learning by cooperative teaching method, jigsaw technique and normal teaching method in Ramayana literature. For the 2 weeks, 10 lessons of 50 minutes each, the average (\bar{x}), standard deviation (S.D.), and the comparison of pre and post-study scores were calculated. Students are individually and in class. The independent t-test was used. The results of this research were

1. The results of the analysis showed that when students learned about the Ramayana literature Narayan Pramong, a cooperative teaching technique. The learning outcomes were higher than those taught by the conventional learning management method at the .05 level.

2. Literary achievement on Ramayana Narai by Narayan method.

Tutorial Jigsaw Puzzle After the study, Based on hypothesis. The t-test Dependent was 10.26.

Keyword : Collaborative learning based on jigsaw

*บทความนี้เรียบเรียงจากสารนิพนธ์ เรื่องการเปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนวรรณคดีเรื่องรามเกียรติ์ตอน นารายณ์ปราบหนทกของนักเรียนระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 2 ระหว่างการเรียนด้วยวิธีการสอนแบบร่วมมือเทคนิค จิ๊กซอว์กับวิธีการสอนแบบปกติ

**นักศึกษาปริญญาโท สาขาวิชาการสอนภาษาไทย คณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยรามคำแหง

บทนำ

การที่นักเรียนให้ความสนใจในการเรียนวรรณคดีน้อยลง ส่งผลให้เกิดปัญหาในด้านผลสัมฤทธิ์ในการเรียนวิชาภาษาไทยตามมา สาระการเรียนรู้ภาษาไทยนั้นแบ่งออกเป็น 5 สาระ ซึ่งกระบวนการในการจัดการเรียนรู้นั้นใช้กระบวนการบูรณาการโดยเชื่อมโยงทักษะทางภาษาแต่ละทักษะเข้าด้วยกัน คือ การฟัง การดู การพูด การอ่าน การเขียน หลักภาษาและการใช้ภาษา โดยใช้วรรณกรรมหรือวรรณคดีเป็นแกน จัดหน่วยการเรียนรู้มีจุดมุ่งหมายเพื่อให้ให้นักเรียนเข้าใจความคิดและการเชื่อมโยงระหว่างความคิดได้ดี(กรมวิชาการ 2545: 37)

จากผลงานการวิจัยของนักการศึกษาหลายท่านรวมทั้งงานวิจัยของ ปิยะฉัตร ชาวแก้ว (2542: 66-74) กนกพร แสงสว่าง (2540: 60), อรุณา สุขแปดริ้ว (2555), และวิณา บุญปัทม์ (2550: 59-65) เป็นไปในทิศทางเดียวกัน ซึ่งพบว่านักเรียนที่ได้รับการสอนโดยการเรียนแบบร่วมมือเทคนิคจิกซอว์ มีผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนสูง มีการพัฒนาทักษะการทำงานร่วมกัน นอกจากนี้ยังช่วยให้สมาชิกในกลุ่มมีทักษะการทำงานกลุ่มเป็นไปในทางบวก รู้จักบทบาทหน้าที่ และมีความสามารถในการที่จะปฏิสัมพันธ์กับผู้อื่นได้ดี

ผู้ศึกษาได้เลือกเรื่อง รามเกียรติ์ ตอนนารายณ์ปราบนนทกซึ่ง เป็นหนึ่งในเนื้อหาการเรียนรู้อัตระดับมัธยมศึกษาปีที่ 2 ในหนังสือวรรณคดีวิจิตร รามเกียรติ์ตอน นารายณ์ปราบนนทก เป็นวรรณคดีกลอนบทละคร บทพระราชนิพนธ์ในพระบาทสมเด็จพระพุทธยอดฟ้าจุฬาโลกมหาราช รัชกาลที่ 1 มีเนื้อหาที่ให้ข้อคิด ควรพิจารณาและนำมาเปรียบเทียบกับพฤติกรรมของคนในสังคมปัจจุบัน ผู้ศึกษาได้นำวรรณคดีมาศึกษาโดยใช้การจัดการเรียนรู้แบบ ร่วมมือเทคนิคจิกซอว์ ซึ่งเป็นรูปแบบการเรียนการสอนอย่างหนึ่งที่ช่วยสะท้อนความรู้สึก นึกคิดต่าง ๆ ที่อยู่ภายในของผู้เรียนออกมา นำมาซึ่งการศึกษาทำความเข้าใจกันได้ช่วยให้ผู้เรียนเกิดการเรียนรู้เกี่ยวกับตนเอง เกิดการเข้าใจในตนเองมากขึ้น

วัตถุประสงค์ของการวิจัย

1. เพื่อเปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนวรรณคดีเรื่อง รามเกียรติ์ ตอน นารายณ์ปราบนนทกของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 2 ระหว่างการเรียนด้วยวิธีการสอนแบบร่วมมือเทคนิคจิกซอว์ กับวิธีการสอนแบบปกติ

2. เพื่อเปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนวรรณคดีเรื่อง รามเกียรติ์ ตอน นารายณ์ปราบนทกของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 2 ก่อนเรียนและหลังเรียนระหว่างการเรียนด้วยวิธีการสอนแบบร่วมมือเทคนิคจิ๊กซอว์

3. เพื่อศึกษาผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนวรรณคดีเรื่อง รามเกียรติ์ ตอน นารายณ์ปราบนทกของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 2 ก่อนและหลังการสอนด้วยวิธีการสอนแบบปกติ

สมมติฐานการวิจัย

1. ความสามารถในการเรียนวรรณคดี เรื่อง รามเกียรติ์ ตอน นารายณ์ปราบนทก ของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 2 ที่ใช้วิธีการสอนแบบร่วมมือด้วยเทคนิคจิ๊กซอว์ มีผลสัมฤทธิ์สูงกว่าวิธีการสอนแบบปกติ อย่างมีนัยสำคัญ 0.5

2. ความสามารถในการเรียนวรรณคดีเรื่อง รามเกียรติ์ ตอน นารายณ์ปราบนทก ของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 2 หลังรับการสอนที่ใช้วิธีการสอนแบบร่วมมือด้วยเทคนิคจิ๊กซอว์ มีผลสัมฤทธิ์สูงกว่าวิธีการสอนแบบร่วมมือด้วยเทคนิคจิ๊กซอว์ อย่างมีนัยสำคัญ 0.5

3. ความสามารถในการเรียนวรรณคดีเรื่อง รามเกียรติ์ ตอน นารายณ์ปราบนทก ของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 2 หลังรับการสอนด้วยเทคนิคจิ๊กซอว์ มีผลสัมฤทธิ์สูงกว่า วิธีการสอนแบบปกติ อย่างมีนัยสำคัญ 0.5

ขอบเขตของการวิจัย

1.1 ประชากร คือ นักเรียนระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 2 ปีการศึกษา 2560 โรงเรียนสาธิตแห่งมหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์ ศูนย์วิจัยและพัฒนาการศึกษาจำนวน 7 ห้องเรียน มีนักเรียนทั้งหมด 267 คน

1.2 กลุ่มตัวอย่างเป็นนักเรียนมัธยมศึกษาปีที่ 2 ภาคเรียนที่ 2 ปีการศึกษา 2560 โรงเรียนสาธิตแห่งมหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์ ศูนย์วิจัยและพัฒนาการศึกษา โดยใช้วิธีสุ่มอย่างง่าย (Simple Random Sampling) ซึ่งมีขั้นตอน ดังนี้ นำกลุ่มประชากรมาทำการทดสอบ เพื่อคัดเลือกห้องเรียนที่มีผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนวิชาภาษาไทยใกล้เคียงกัน จำนวน 2 ห้องเรียน และผลการทดสอบปรากฏว่า นักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 2 ห้อง 4 มีผลการทดสอบใกล้เคียงกัน จากนั้นผู้วิจัยคัดเลือกกลุ่ม

ตัวอย่างโดยการจับสลากซึ่งได้ผล คือ ห้อง 6 ได้วิธีการสอนแบบปกติและห้อง 4 ใช้วิธีการสอนแบบร่วมมือเทคนิคจิ๊กซอว์

1.3 ตัวแปรต้น ได้แก่วิธีการสอนแบบร่วมมือเทคนิคจิ๊กซอว์ วิธีการสอนแบบปกติ

1.4 ตัวแปรตามคือผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน

ประโยชน์ที่ได้รับ

1. ได้วิธีการสอนที่เพิ่มผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนของนักเรียนในวรรณคดีเรื่องรามเกียรติ์ ตอนนารายณ์ปราบหนทก
2. ผลการวิจัยจะเป็นแนวทางสำหรับครูในการจัดการเรียนรู้ในวรรณคดีเรื่อง รามเกียรติ์ ตอนนารายณ์ปราบหนทก

การทบทวนวรรณกรรม

1. การเรียนรู้วรรณคดีไทย

รัตนฤทัย สัจจพันธุ์,2549 ได้กล่าวว่า วรรณคดีเป็นเรื่องราวชีวิตของมนุษย์ตามอารมณ์และตามสายตาของผู้แต่ง การอ่านวรรณคดีจึงทำให้มีประสบการณ์ชีวิตที่หลากหลายกว่าชีวิตของเราเอง ทำให้เราเข้าใจความคิดและการกระทำของมนุษย์ซึ่งตกอยู่ในสถานการณ์บางอย่างได้

กล่าวโดยสรุปได้ว่าการจัดการเรียนการสอนวรรณคดีควรมุ่งเน้นให้ผู้เรียนวิเคราะห์ประเมินคุณค่าของวรรณคดีได้ ซึ่งจะก่อให้เกิดความซาบซึ้ง และเห็นคุณค่าของวรรณคดีไทย ดังนั้นจึงควรจัดการเรียนรู้วรรณคดีไทยโดยให้นักเรียนมีส่วนร่วมในการเรียนและการจัดกิจกรรมเพื่อให้นักเรียนเกิดความรู้สึกประทับใจ ในการเรียนด้วยสื่อการสอนแบบต่างๆ ที่ครูได้จัดเตรียมไว้ ซึ่งจะทำให้การเรียนรู้วรรณคดีไทยของนักเรียนมีประสิทธิภาพและประสิทธิผลมากที่สุด

2. การเรียนรู้แบบร่วมมือเทคนิคจิ๊กซอว์

กรมวิชาการ (2545ข : 119) ได้ให้ความหมายของเทคนิค Jigsaw เป็นกิจกรรมที่ครูผู้สอนมอบหมายให้สมาชิกในกลุ่มแต่ละกลุ่มศึกษาเนื้อหาที่กำหนดให้ สมาชิกแต่ละคนจะถูกกำหนดโดยกลุ่ม ให้ศึกษาเนื้อหาคนละตอนที่แตกต่างกัน ผู้เรียนจะไปทำงานร่วมกับสมาชิกกลุ่มอื่น ๆ ที่ได้รับมอบหมายให้ศึกษาเนื้อหาที่เหมือนกัน หลังจากที่ถูกคนศึกษาเนื้อหานั้นจนเข้าใจแล้ว จึงกลับเข้ากลุ่มเดิม แล้วเล่าเรื่องที่ตนศึกษาให้สมาชิกคนอื่น ๆ ในกลุ่มฟัง โดยเรียงตามลำดับเรื่องราว เสร็จ

แล้วให้สมาชิกในกลุ่มคนใดคนหนึ่งสรุปเนื้อหาของสมาชิกทุกคนเข้าด้วยกัน ครูผู้สอนอาจเตรียมข้อสอบเกี่ยวกับบทเรียนนั้นไว้ ทดสอบความเข้าใจเนื้อหาที่เรียนในช่วงสุดท้ายของการเรียน

จากการศึกษาขั้นตอนการจัดการเรียนรู้โดยใช้เทคนิค Jigsaw แล้วสรุปขั้นตอนได้ 6 ขั้นตอนดังนี้

1. ผู้สอนจัดเตรียมเนื้อหาสาระหรือเรื่องที่จะให้ผู้เรียนได้เรียนรู้ โดยแบ่งเนื้อหาหรือหัวข้อที่จะเรียนออกเป็นหัวข้อย่อยเท่ากับจำนวนสมาชิกของแต่ละกลุ่ม
2. ผู้สอนจัดแบ่งกลุ่มผู้เรียนให้มีสมาชิกที่มีความสามารถแตกต่างกันเป็นกลุ่มบ้าน (Home group) จำนวนสมาชิกในกลุ่มอาจมี 2-6 คนก็ได้
3. ผู้สอนแจกเอกสาร อุปกรณ์หรือสื่อการเรียนรู้ให้กลุ่มละ 1 ชุด หรือให้สมาชิกคนละ 1 ชุดก็ได้ (ทุกกลุ่มจะศึกษาในเรื่องเดียวกัน) มอบหมายให้สมาชิกในกลุ่มแต่ละคนรับผิดชอบศึกษา ค้นคว้าเพียงคนละ 1 ส่วน
4. สมาชิกทำหน้าที่ผู้เชี่ยวชาญแต่ละคนแยกย้ายจากกลุ่มบ้าน ไปจับกลุ่มใหม่เพื่อทำการศึกษาเอกสารหรือค้นคว้าเพิ่มเติมในส่วนที่ตนเองได้รับมอบหมาย โดยสมาชิกที่ได้รับมอบหมายให้ศึกษาหัวข้อย่อยเดียวกัน จะไปนั่งรวมกลุ่มกัน กลุ่มละ 3-6 คน หรือตามจำนวนที่ผู้สอนกำหนด อ่านศึกษา หรือค้นคว้า สรุปเนื้อหาสาระ จัดลำดับขั้นตอนการนำเสนอ และเตรียมนำไปสอนหรือให้ความรู้แก่สมาชิกในกลุ่มบ้าน
5. ผู้เชี่ยวชาญของแต่ละกลุ่มกลับไปกลุ่มเดิมของตนแล้วผลัดเปลี่ยนหมุนเวียนกัน อธิบายให้ความรู้สมาชิกในกลุ่มทีละคนจนครบ มีการซักถามข้อสงสัย ตอบปัญหา ทบทวน ให้เกิดความเข้าใจอย่างชัดเจน
6. ผู้สอนให้ผู้เรียนแต่ละคนทำการทดสอบเกี่ยวกับเนื้อหาความรู้ที่ครอบคลุมทุกหัวข้อที่เรียนรู้ แล้วนำคะแนนของสมาชิกแต่ละคนในกลุ่มมารวมกันเป็นคะแนนของกลุ่ม มอบรางวัลหรือคำชื่นชมกลุ่มที่มีคะแนนรวมสูงสุด

3. องค์ความรู้เกี่ยวกับผลสัมฤทธิ์

ไพโรจน์ คะเชนทร์ (2556 : 89) ให้คำจำกัดความผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนว่า คือ คุณลักษณะ รวมถึงความรู้ ความสามารถของบุคคลอันเป็นผลมาจากการเรียนการสอน หรือ มวลประสบการณ์ทั้งปวงที่บุคคลได้รับจากการเรียนการสอน ทำให้บุคคลเกิดการเปลี่ยนแปลงพฤติกรรมในด้านต่างๆ ของสมรรถภาพทางสมอง ซึ่งมีจุดมุ่งหมายเพื่อเป็นการตรวจสอบระดับความสามารถสมองของบุคคลว่าเรียนแล้วรู้อะไรบ้าง และมีความสามารถด้านใดมากน้อยเท่าไร

ตลอดจนผลที่เกิดขึ้นจากการเรียนการฝึกฝนหรือประสบการณ์ต่างๆ ทั้งในโรงเรียน ที่บ้าน และสิ่งแวดล้อมอื่นๆ รวมทั้งความรู้สึก ค่านิยม จริยธรรมต่างๆ ก็เป็นผลมาจากการฝึกฝนด้วย

ความหมายของผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนจากข้างต้นนี้สรุปได้ว่า ผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน หมายถึงผลที่เกิดจากการเรียนการสอนทั้งในและนอกห้องเรียน ที่แสดงให้เห็นถึงด้านความรู้ ความสามารถ ความรู้สึก ค่านิยม จริยธรรมหลักจากการจัดการเรียนการสอนในเรื่องใดเรื่องหนึ่ง

4. งานวิจัยที่เกี่ยวข้อง

4.1 งานวิจัยในประเทศ

ศิริลักษณ์ สุภาจรรยา (2551, บทคัดย่อ) การเปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์และเจตคติต่อการเรียน

เรื่อง หลักการใช้ภาษา กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 4 ระหว่างรูปแบบการสอนแบบร่วมมือเทคนิคจิ๊กซอว์พบว่า ผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน เรื่องหลักการใช้ภาษา ของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 4 ระหว่างรูปแบบการสอนแบบร่วมมือเทคนิคจิ๊กซอว์สูงกว่าการสอนปกติ อย่างมีนัยสำคัญทางสถิติ .05 เจตคติต่อการเรียน เรื่องหลักการใช้ภาษา กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 4 โดยใช้รูปแบบการสอนแบบร่วมมือเทคนิคจิ๊กซอว์สูงกว่าการสอนปกติ อย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05

ปริญญา ปั่นสุวรรณ (2553, บทคัดย่อ) ได้ศึกษาเปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนวรรณคดีของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 2 ที่จัดการเรียนรู้ด้วยเทคนิคจิ๊กซอว์กับการสอนแบบปกติ ผลการวิจัย พบว่า ผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนของนักเรียนที่ได้รับการสอน โดยการเรียนแบบร่วมมือ โดยใช้เทคนิคจิ๊กซอว์ สูงกว่านักเรียนที่ได้รับการสอน แบบปกติ อย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05

พงษ์กรณ์ วีรพิพรรณ์ (2554:93) วิจัยเรื่องผลการใช้รูปแบบจิ๊กซอว์ที่มีต่อผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนภาษาไทยและทักษะการทำงานร่วมกับผู้อื่นของนักเรียนมัธยมศึกษาปีที่ 3 โดยกลุ่มตัวอย่างเป็นนักเรียนโรงเรียนไทรโยคมณีกาญจน์วิทยา จำนวน 2 ห้อง 81 คน โดยใช้วิธีการเลือกกลุ่มตัวอย่างแบบเจาะจง ผลวิจัยพบว่านักเรียนที่ได้รับการจัดการเรียนรู้โดยใช้รูปแบบจิ๊กซอว์มีผลสัมฤทธิ์ที่สูงกว่านักเรียนที่ได้รับการเรียนรู้แบบปกติอย่างมีนัยทางสถิติที่ระดับ .05 มีทักษะการทำงานร่วมกับผู้อื่นทั้งภาพรวมและจำแนกตามทักษะย่อยสูงกว่านักเรียนที่ได้รับการจัดการเรียนรู้แบบปกติอย่างมีนัยทางสถิติที่ระดับ .05

ณัฐชยา พอพิน(2554: 99) ผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนของนักเรียนที่ได้รับการสอนด้วยเทคนิคจิ๊กซอว์ เรื่องการวิเคราะห์โวหารภาพพจน์ในเพลงไทยลูกทุ่ง กลุ่มตัวอย่างคือนักเรียนที่เรียนกิจกรรมส่งเสริมวิชาการวิชาภาษาไทยชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 โรงเรียนมงฟอร์ตวิทยาลัย จำนวน 16 คน พบว่าผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนก่อนการเรียนมีค่าเฉลี่ยเท่ากับ 4.31 ผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนหลังเรียนมีค่าเฉลี่ยเท่ากับ 17.75 แสดงให้เห็นว่าการใช้เทคนิคจิ๊กซอว์สามารถพัฒนาผลสัมฤทธิ์ให้สูงขึ้น

ผลสรุปจากงานวิจัยที่เกี่ยวข้องว่าการจัดการเรียนการสอนแบบร่วมมือโดยใช้เทคนิคจิ๊กซอว์ในวิชาภาษาไทยด้านทักษะภาษาทางวรรณคดี มีผลต่อการพัฒนาการด้านผลสัมฤทธิ์ที่สูงขึ้น ทั้งก่อนเรียนและหลังเรียนเมื่อเทียบกับการสอนแบบปกติสามารถพัฒนาทักษะชีวิตทางสังคมฝึกร่วมกันและการมีปฏิสัมพันธ์กับผู้อื่น

4.2 งานวิจัยต่างประเทศ

1. เอลลิส (Ellis, 1981, p.3537-A) ศึกษาเปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์ในการเขียนเรียงความระหว่างนักเรียนที่เรียนตามปกติกับนักเรียนที่เรียนแบบร่วมมือกันเรียนรู้อายุ 11
2. มีกินส์ (Meekins, 1987, p. 421) ได้ศึกษาผลการใช้เทคนิคการเรียนรู้อย่างร่วมมือกันกับการสอนแบบปกติ ทดลองกับนักเรียนเกรด 5 จำนวน 55 คน ใช้เวลาในการทดลอง 18 วัน
3. วิลเลียมส์ (Williams, 1988, p. 3611) ได้ศึกษาผลการเรียนแบบร่วมมือกันโดยใช้การผสมผสานระหว่างเทคนิค STAD กับ JIGSAW และ TGT ที่มีต่อผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนและเจตคติต่อวิชาคณิตศาสตร์ของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาในรัฐอลาบามา
4. อีเซล,และคนอื่นๆ (Ezell,& others, 1992, p. 205) ศึกษาการใช้กิจกรรมเพื่อนช่วยเพื่อนในการสอนแบบความสัมพันธ์ของคำถามกับคำตอบสำหรับการอ่านเพื่อจับใจความ โดยใช้นักเรียนเกรด 3 จำนวน 23 คน การติดตาม การฝึกความสัมพันธ์ของคำถามคำตอบแบบเพื่อนช่วยเพื่อนแบบแผนงานวิจัย

จากการศึกษางานวิจัยต่างประเทศที่เกี่ยวข้องกับการจัดการเรียนรู้โดยใช้เทคนิคการเรียนรู้อย่างร่วมมือ ด้วยเทคนิคจิ๊กซอว์ พบว่า นักเรียนที่ได้รับการจัดกิจกรรมการเรียนรู้อย่างร่วมมือด้วยเทคนิคจิ๊กซอว์มีผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนที่ดีขึ้นและสามารถพัฒนาทักษะทางสังคมให้กับนักเรียน เปิดโอกาสให้นักเรียนได้มีส่วนร่วมในการเรียนรู้ศึกษาความรู้ตามความเหมาะสม มีความรับผิดชอบต่อการเรียนรู้ของตนเอง ความสำเร็จของแต่ละกลุ่มเป็นแรงจูงใจให้นักเรียนแต่ละคนประสบความสำเร็จในการเรียนซึ่งสามารถพัฒนาผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนวรรณคดีให้มีประสิทธิภาพมากยิ่งขึ้น

วิธีดำเนินการวิจัยและระเบียบวิธีวิจัย

การวิจัยนี้เป็นวิจัยเชิงทดลองประเภทเป็นการวิจัยเชิงทดลอง (experimental research) ซึ่งผู้วิจัยดำเนินการทดลองตามแบบแผนการวิจัยแบบ (posttest-only control group design) ผู้วิจัยดำเนินการวิจัย ดังนี้

1. ประชากรและกลุ่มตัวอย่าง

ประชากร คือ นักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 2 ภาคเรียนที่ 2 ปีการศึกษา 2560 โรงเรียนสาธิตแห่งมหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์ ศูนย์วิจัยและพัฒนาการศึกษาจำนวน 7 ห้องเรียน มีนักเรียนทั้งหมด 267 คน

กลุ่มตัวอย่างที่ใช้ในการวิจัยครั้งนี้ เป็นนักเรียนมัธยมศึกษาปีที่ 2 ภาคเรียนที่ 2 ปีการศึกษา 2560 โรงเรียนสาธิตแห่งมหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์ ศูนย์วิจัยและพัฒนาการศึกษาโดยใช้วิธีสุ่มอย่างง่าย (Simple Random Sampling) ซึ่งมีขั้นตอน ดังนี้ นำกลุ่มประชากรมาทำการทดสอบ เพื่อคัดเลือกห้องเรียนที่มีผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนวิชาภาษาไทยใกล้เคียงกัน จำนวน 2 ห้องเรียน และผลการทดสอบปรากฏว่า นักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 2 ห้อง 4 มีผลการทดสอบใกล้เคียงกัน จากนั้นผู้วิจัยคัดเลือกกลุ่มตัวอย่างโดยการจับสลากซึ่งได้ผล คือ ห้อง 6 ได้วิธีการสอนแบบปกติและห้อง 4 ใช้วิธีการสอนแบบร่วมมือเทคนิคจิ๊กซอว์

2. การสร้างและหาคุณภาพเครื่องมือที่ใช้ในการเก็บรวบรวมข้อมูล

1. แผนการจัดการเรียนรู้ วรรณคดี เรื่อง รามเกียรติ์ ตอน นารายณ์ปราบนาทก กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ด้วยวิธีการสอนแบบปกติสำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 2 จำนวน 5 แผน แผนละ 2 คาบ รวม 10 คาบ มีวิธีการหาคุณภาพ คือ นำแผนการจัดการเรียนรู้ที่สร้างขึ้นเสนอต่อผู้เชี่ยวชาญจำนวน 3 ท่าน เพื่อพิจารณาความถูกต้องของเนื้อหา ความเหมาะสม และความสอดคล้องของเนื้อหา โดยใช้เกณฑ์การวิเคราะห์หาค่าดัชนีความสอดคล้องของเนื้อหาในแผนการจัดการเรียนรู้กับวัตถุประสงค์

จากนั้นบันทึกผลการพิจารณาของผู้เชี่ยวชาญแล้วหาค่าดัชนีความสอดคล้อง (Index of item objective congruence: IOC) เมื่อการพิจารณาค่าดัชนีความสอดคล้องจะต้องมีค่ามากกว่าหรือเท่ากับ 0.50 จึงจะถือว่ามีความสอดคล้องกันในเกณฑ์ที่ยอมรับได้

2. แผนการจัดการเรียนรู้ เรื่อง รามเกียรติ์ ตอน นารายณ์ปราบนาทก กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ด้วยวิธีการสอนแบบร่วมมือเทคนิคจิ๊กซอว์ สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 2 จำนวน

5 แผน แผนละ 2 คาบ รวม 10 คาบ วิธีการหาคุณภาพ คือนำแผนการจัดการเรียนรู้ที่สร้างขึ้นเสนอต่อผู้เชี่ยวชาญจำนวน 3 ท่าน เพื่อพิจารณาความถูกต้องของเนื้อหา ความเหมาะสม และความสอดคล้องของเนื้อหา โดยใช้เกณฑ์การวิเคราะห์หาค่าดัชนีความสอดคล้องของเนื้อหาในแผนการจัดการเรียนรู้กับวัตถุประสงค์

จากนั้นบันทึกผลการพิจารณาของผู้เชี่ยวชาญแล้วหาค่าดัชนีความสอดคล้อง (Index of item objective congruence: IOC) เมื่อการพิจารณาค่าดัชนีความสอดคล้องจะต้องมีค่ามากกว่าหรือเท่ากับ 0.50 จึงจะถือว่ามีความสอดคล้องกันในเกณฑ์ที่ยอมรับได้

3. แบบทดสอบวัดผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน (ก่อนและหลังเรียน)

3.1 ศึกษาวิธีสร้างแบบทดสอบวัดผลการเรียนรู้ทางการเรียน หลังจากนั้นจึงทำการวิเคราะห์เนื้อหาและจุดประสงค์การเรียนรู้ของบทเรียน เพื่อสร้างแบบทดสอบวัดผลการเรียนรู้

3.2 สร้างแบบทดสอบ โดยเขียนเป็นแบบตัวเลือกชนิด 4 ตัวเลือก ให้ครอบคลุมเนื้อหา จุดประสงค์ สาระสำคัญ จำนวน 60 ข้อ

3.3 นำแบบทดสอบที่สร้างขึ้นไปให้ผู้เชี่ยวชาญจำนวน 3 ท่านตรวจสอบความถูกต้องและประเมินคุณภาพ เพื่อดูความสอดคล้องระหว่างข้อสอบกับจุดประสงค์การเรียนรู้ที่หาความเที่ยงตรงเชิงเนื้อหา IOC(Index Of Item – Objective Congruence)มีค่าความสอดคล้องอยู่ระหว่าง 0.50 -1.00

3.4 เลือกแบบทดสอบที่มีความยากง่าย(p) ระหว่าง 0.27 – 0.89 และค่าอำนาจจำแนก (r) ตั้งแต่ 0.13 – 0.66 เป็นแบบทดสอบที่ใช้จริง แล้วหาค่าความเชื่อมั่นของแบบทดสอบวัดผลการเรียนรู้ทั้งฉบับ โดยใช้วิธี KR-20 ของคูเดอร์ ริชาร์ดสัน (KuderRichardson) ปรากฏว่าค่าความเชื่อมั่นของแบบทดสอบเท่ากับ 0.84 กล่าวได้ว่าเป็นแบบทดสอบฉบับสมบูรณ์ที่สามารถนำไปใช้เป็นเครื่องมือในการวิจัยได้

3.5 เสนอแบบทดสอบวัดผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนก่อนและหลังวรรณคดี

ผู้เชี่ยวชาญ จำนวน 3 ท่าน เพื่อตรวจสอบความถูกต้องของข้อคำถาม โดยพิจารณาค่าดัชนีความสอดคล้อง(Index Of Item – Objective Congruence: IOC)

3.6 นำแบบทดสอบวัดผลสัมฤทธิ์การเรียนวรรณคดีเรื่องรามเกียรติ์ ตอน นารายณ์ปราบ

นนทก ไปทดลองใช้ (try out) กับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 2

3.7 นำผลการทดสอบมาวิเคราะห์รายข้อเพื่อหาประสิทธิภาพตามเกณฑ์ คือ มีค่าความยากง่าย (p) อยู่ระหว่าง 0.27 – 0.89 และมีค่าอำนาจจำแนก (r) ระหว่าง 0.13 – 0.66

3.8 นำแบบทดสอบวัดผลสัมฤทธิ์การเรียนรู้วรรณคดีไทยไปหาค่าความเชื่อมั่น (reliability) โดยใช้สูตร KR 20 ของคูเดอร์และริชาร์ดสัน (Kuder and Richardson) ค่าความเชื่อมั่น (r_{KR}) เท่ากับ 0.84 เลือกแบบทดสอบที่มีความยากง่าย (p) อยู่ระหว่าง 0.27 – 0.89 และค่าอำนาจจำแนก (r) อยู่ระหว่าง 0.13 – 0.66 เป็นแบบสอบถามที่ใช้จริงจำนวน 30 ข้อแล้วหาค่าความเชื่อมั่นของแบบทดสอบวัดผลการเรียนรู้ทั้งฉบับ โดยใช้วิธี KR – 20 ของ คูเดอร์ ริชาร์ดสัน (KuderRichardson) ปรากฏว่า ค่าความเชื่อมั่น (r_{KR}) ของแบบทดสอบเท่ากับ 0.84 กล่าวได้ว่าเป็นแบบทดสอบฉบับสมบูรณ์ที่สามารถนำไปใช้เป็นเครื่องมือในการวิจัยได้

3.9 นำแบบทดสอบวัดผลสัมฤทธิ์การเรียนรู้วรรณคดีที่ได้ปรับปรุงตามเกณฑ์แล้วไปทดสอบก่อนเรียน (pre-test) หลังเรียน (post-test)

ผลการวิจัย

ผู้วิจัยได้นำเสนอการวิเคราะห์ข้อมูลตามลำดับ ดังนี้

1. ผลการเปรียบเทียบ นักเรียน ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 2 ที่ได้เรียนรู้วรรณคดีเรื่อง รามเกียรติ์ ตอน นารายณ์ปราบนนทกด้วยวิธีการสอนแบบร่วมมือเทคนิคจิ๊กซอว์ มีผลของการเรียนรู้สูงกว่านักเรียนที่เรียนด้วยวิธีการจัดการเรียนรู้แบบปกติอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05

2. ผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนรู้วรรณคดีเรื่อง รามเกียรติ์ ตอน นารายณ์ปราบนนทกด้วยวิธีการสอนแบบร่วมมือเทคนิคจิ๊กซอว์หลังเรียนสูงกว่าก่อนเรียนอย่างมี นัยสำคัญทางสถิติที่ ตามสมมติฐานที่กำหนดโดยมีค่าทดสอบสถิติ t(t-test Dependent) เท่ากับ 10.26

อภิปรายผล

การวิจัยเรื่อง การเปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนวรรณคดีเรื่องรามเกียรติ์ ตอน นารายณ์ปราบนาทกของนักเรียนระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 2 ระหว่างการเรียนด้วยวิธีการสอนแบบร่วมมือเทคนิคจิ๊กซอว์กับวิธีการสอน แบบปกติผลการเรียนรู้วรรณคดีเรื่องรามเกียรติ์ ตอนนารายณ์ปราบนาทกด้วยวิธีการสอนแบบร่วมมือเทคนิคจิ๊กซอว์มีผลทางการเรียนรู้หลังเรียนสูงขึ้นกว่าก่อนเรียน อย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ .05 ค่าสถิติ(t-test Dependent) เท่ากับ 10.26 ค่าเฉลี่ยก่อนเรียน เท่ากับ 13.50 และหลังเรียนมีค่าเฉลี่ยเท่ากับ 20.68 โดยมีผลการเรียนรู้เพิ่มขึ้นมีค่าเฉลี่ยเท่ากับ 7.18 ซึ่งในขั้นตอนการดำเนินการวิจัย คือ การวิเคราะห์เนื้อหา ผลการเรียนรู้ที่คาดหวัง จุดประสงค์การเรียนรู้ เลือกใช้สื่อการสอนที่เหมาะสมกับเนื้อหาและจัดแบ่งแผนการเรียนรู้ 5 แผนจำนวน 10 คาบ โดยให้ทำแบบทดสอบวัดผลการเรียนรู้ก่อนเรียน หลังจากนั้นเรียนด้วย แผนการจัดการเรียนรู้ด้วยวิธีการสอนแบบร่วมมือเทคนิคจิ๊กซอว์ วรรณคดี เรื่องรามเกียรติ์ ตอนนารายณ์ปราบนาทก เมื่อเรียนเสร็จสิ้นจึงทำแบบทดสอบฉบับเดิมการจัดการเรียนรู้แบบร่วมมือด้วยเทคนิคจิ๊กซอว์สูงกว่านักเรียนที่เรียนด้วยวิธีการจัดการเรียนรู้แบบปกติอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05 ทั้งนี้อาจเนื่องมาจากการจัดการเรียนรู้แบบร่วมมือด้วยเทคนิคจิ๊กซอว์กับการจัดการเรียนรู้แบบปกตินี้เป็นวิธีการจัดการเรียนรู้ที่แตกต่างกัน กล่าวคือการจัดการเรียนรู้แบบร่วมมือด้วยเทคนิค จิ๊กซอว์เป็นเทคนิคการจัดการเรียนรู้แบบร่วมมือ ซึ่งมีหลักกระบวนการจัดการเรียนรู้โดยการจัดกลุ่มผู้เรียนแบบคละ สอดคล้องกับแนวคิดของสลาวิน (Slavin 1990,อ้างถึงใน วัชรรา เล่าเรียนดี 2545 : 186) ที่ว่า การจัดการเรียนรู้แบบร่วมมือกันจะช่วยพัฒนาผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนและทักษะทางสังคมของผู้เรียนได้ ทุกสาระการเรียนรู้ สอดคล้องกับแนวคิดของ สุรพลพยอมแย้ม (2544 : 98-99) ที่ว่า กลุ่มเพื่อนจะช่วยเหลือกันในระหว่างการเรียนรู้ที่มีผลต่อการเรียนของเด็กได้ดีขึ้น เนื่องจากกลุ่มเพื่อนร่วมวัยที่มีปฏิสัมพันธ์ต่อกันส่วนใหญ่ช่วยเหลือเกื้อกูลกันในการเรียน ตั้งใจเรียน จะมีแรงจูงใจให้สมาชิกคนอื่นในกลุ่มปฏิบัติตนไปในทางที่ดีและประสบความสำเร็จในการเรียนไปพร้อมๆ กัน

ข้อเสนอแนะ

1. ควรปฐมนิเทศผู้เรียนในการเรียนรู้ให้ชัดเจนในเรื่องการจัดกิจกรรมการสอนแบบร่วมมือเทคนิคจิ๊กซอว์ควรเพิ่มเวลาในการจัดกิจกรรมการเรียนการสอนในแผนการจัดการเรียนรู้ให้สอดคล้องมากกว่านี้
2. ผู้สอนควรให้นักเรียนทราบผลคะแนนการทดสอบย่อยของแต่ละกิจกรรมและมีการสรุปผลการเรียนรู้เป็นระยะๆ
3. การใช้แบบวัดผลการเรียนรู้ควรคำนึงถึงพฤติกรรมของนักเรียนเพราะนักเรียนบางส่วนไม่ให้ความสำคัญกับการทำแบบวัดผลการเรียนรู้ก่อนเรียนแต่จะให้ความสำคัญเฉพาะแบบวัดผลการเรียนรู้หลังเรียน

บรรณานุกรม

- กระทรวงศึกษาธิการ. (2551). **หลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช 2551**. กรุงเทพฯ:
- โรงพิมพ์ชุมนุมสหกรณ์การเกษตรแห่งประเทศไทย.
- ณัฐชา พอพิน . (2525) . **ผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนของนักเรียนที่ได้รับการสอนด้วยเทคนิคจิ๊กซอว์ เรื่องการวิเคราะห์โวกหารภาพพจน์ในเพลงไทยลูกทุ่ง** .วิทยานิพนธ์ศึกษาศาสตร์มหาบัณฑิต. มหาวิทยาลัยเชียงใหม่.
- ปริญญา ปันสุวรรณ. (2553). **การเปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์การเรียนวรรณคดีไทยของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 2 ที่จัดการเรียนรู้แบบร่วมมือด้วยเทคนิคจิ๊กซอว์ 2 กับแบบปกติ** . วิทยานิพนธ์ศึกษาศาสตร์มหาบัณฑิต . มหาวิทยาลัยศิลปากร.
- พงษ์กรณ์ วีรพิพรรณ . (2554). **ผลการใช้รูปแบบจิ๊กซอว์ที่มีต่อผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนภาษาไทย ของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3** . วิทยานิพนธ์ครุศาสตร์มหาบัณฑิต .จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

ไพโรจน์ คะเชนทร์ . (มปป) . *การวัดผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน* ค้นเมื่อ 17 ม.ค. 61 จาก
[www.waltoongpel.com /Sarawichakarn/wichakarn/1-10/การวัดผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน
 10.pdf](http://www.waltoongpel.com/Sarawichakarn/wichakarn/1-10/การวัดผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน10.pdf)

รื่นฤทัย สัจจพันธ์ . (2549) . *สุนทรียรสแห่งวรรณคดี* . กรุงเทพฯ : ณ เพชรสำนักพิมพ์.

ศิริลักษณ์ สุภาจรูญ . (2551) . *การเปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนกลุ่มสาระการเรียนรู้*

ภาษาไทยและทักษะการคิดพื้นฐานของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 2 ที่ได้รับการจัดการ

เรียนรู้แบบร่วมมือด้วยเทคนิคจิ๊กซอว์ (Jigsaw) กับแบบปกติ . วิทยานิพนธ์ครุศาสตรมหา

บัณฑิต . จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย .

Ellis , R.M. (1981). *The condition of learning (2nd ed)*. New York : Holt Rinechart&Winson.

Ezell C.V. (Ed.). (1992). *Dictionnary of education* . New York : McGraw-Hill.

Meekins, N.E.(1987). *Measurement and evaluation in teaching*. Ann Arbor, MI : University of
 Michigan.

William,S.(1988). *4 MAT in action II : Sample lesson plans for use with the 4*

MAT system .Barrington, IL : Excel .